

FESTIVALES FLAMENCOS DE EXTREMADURA

42

FESTIVAL  
FLAMENCO  
noviembre 2016 DE CÁCERES



# la guitarra *Recuerdos*

- Asociación Musical Cacerña
- Fundación Caja de Extremadura  
Liberbank

*Calle Clavellinas*

12 de noviembre de 2016 - 20h00

*seguimos*

Escuela Cultural Amigos del Flamenco  
y Centro de Documentación de Cáceres  
Apartado de correos 8730  
10008 Cáceres

[www.amiposdelflamencos.com](http://www.amiposdelflamencos.com) [info@amiposdelflamencos.com](mailto:info@amiposdelflamencos.com)

Director del Festival: Federico Vázquez Esteban

Director artístico: Juan Baraga Garazo, Asesores artísticos: Juan Diego Martín Cabrera y Alberto Rodríguez Barrios, Asesor musical: Juan Pedro López Godoy "Perico de la Paula",  
Responsable de control y seguridad: Marcos Sánchez Rosado

Patrocina:



Organiza:



Coadyuvan:

JUNTA DE EXTREMADURA





# PACO JAVIER JIMENO

Introducción: **Federico Vázquez Esteban**, *Director del Festival*

Presenta: **Salvador Pérez Marcos** de "Amigos del Flamenco" de Extremadura-Unión Cultural y Centro de Documentación. Cáceres

## *Francisco Javier Giménez Ramírez*

Nace el 2 de noviembre de 1971, en Estepona (Málaga).

A los doce años comienza a tocar la guitarra y a los quince es ya guitarrista oficial del Tablado Fiesta de Málaga.

Inicia definitivamente su andadura flamenca y sus conocimientos de la guitarra en todas sus facetas interpretativas, aumentando sus discernimientos; ello le permitirá arropar debidamente, en cada momento, la ejecución de los diversos cantes flamencos con un estilo de hacer muy personal que le hace ser conocido por sus maneras, sacando al acompañamiento los melismas necesarios para desarrollar la melodía característica de cada "palo flamenco" iniciando el camino para ser muy solicitado en actuaciones.

Participa en los más acreditados Festivales flamencos -tanto en España como en el extranjero-, acompañando a lo más granado del mundo flamenco en sus diversas facetas.

Forma parte del grupo musical "Ópera flamenca Xeb-Alhamar su voz" y "Sueños de Libertad" como director musical realizando una gira por diversos lugares.

Imparte clases, tanto en España como en el extranjero, lo que le acredita como conocedor y dominador de la técnica de la guitarra.

Participa en actos académicos, conciertos y ciclos flamencos.

### ● Espectáculos:

Componente de la Compañía Variedades, Compañía Fiesta Gitana como director musical, Sensación, Contrabandista, Abrazados como director musical, Novísimo en Manila y Festival flamenco en los EE.UU, Málaga en Flamenco, Reflejos de amor, Ana Fargas y las voces de Penélope, Más que palabras, El Cante se hace color, En tu recuerdo, Cuaderno de mi guitarra, El patio de Estepona, etc. ...

### ● Colaboraciones:

"Biznagas" de la Agencia Andaluza para el Desarrollo del Flamenco.

II Bial de Málaga en el Flamenco, en el espectáculo "Eres de la mar estrella".

### ● Cursos:

Recibe clases de guitarra de Antonio Morilla Martín, El Carbonero, José Luis Balado, Enrique de Melchor y Merengue de Córdoba.

Monitor de diferentes y variados cursos.

### ● Premios y reconocimientos:

Torre del Cante de Alhaurín de la Torre (Málaga). Nimes (Francia). Manolo de Huelva en el XIV Concurso Nacional de Córdoba. Bordón minero en el XXXV Concurso Nacional de La Unión (Murcia). Jóvenes Intérpretes de la Bial de Arte flamenco de Sevilla, etc ...

### ● Discografía:

CD-A la guitarra Estepona.

CD-Sacras y sombras en la Arecha.

CD-Como el mar.

CD-Festival Cante de las Minas de La Unión (Murcia).

CD-Ganadores de la X Bial de Sevilla.

CD-Ganadores de la XII Bial de Sevilla.

CD-El Africanillo.

CD-Reflejos de amor.

CD-En tiempo y forma.

### INTERPRETARÁ:

**Enseñaciones**

Rondeña

**Luciérnagas**

Canción

**El patio de los sueños**

Tangos

**Inquietud**

Zambra

**Letanía**

Preludio

**Compañera del alma**

Malagueña

**Entre mares**

Bolero-Tanguillo

**Cuaderno de mi guitarra**

Soleá

**Seguir el Sol**

Fandangos de Huelva

**Maestro de Maestros**

Tangos